

Militaria in Europa



LA FANTERIA

3

European Military Press Agency



CENNI
1856

1880-1898

BANDA DEL 94° REGGIMENTO FANTERIA «BRIGATA MESSINA»

Da sinistra a destra.

*Suonatore di Grancassa, in grande uniforme.
Suonatore di Tamburo, in grande uniforme.
Furiere Maggiore Capo Banda del Reggimento Granatieri con 12 anni di
anzianità, in grande uniforme (1884-1898).
Suonatore di Triangolo, in grande uniforme.
Suonatore di Flicorno basso in Si b., in uniforme di marcia.
Suonatore di Sistro, in grande uniforme.*

94th INFANTRY REGIMENTAL BAND, «MESSINA» BRIGADE

From left to right.

*Bass-Drum Player; full uniform.
Drummer; full uniform.
Band-master, Quatermaster Sergeant-major in service since 12 years, Granadier
Regiment; full uniform (1884-1898).
Triangle Player; full uniform.
Bass-tube in B flat Player; drill (march) uniform.
Sistrum Player; full uniform.*



1880-1898


8°REGGIMENTO BERSAGLIERI

La Fanfara del Reggimento, in uniforme di marcia.

8th «BERSAGLIERI» REGIMENT

Regimental Band; drill (march) uniform.





1880-1898

80° REGGIMENTO FANTERIA «BRIGATA ROMA»

Da sinistra a destra.

Individuo, in uniforme di marcia.

Individui, in uniforme di fatica.

80th INFANTRY REGIMENT, «ROMA» BRIGADE

From left to right.

Private; drill (march) uniform.

Privates; fatigue dress.



1880-1898

2°REGGIMENTO BERSAGLIERI

Individui, in uniforme di fatica.

2nd «BERSAGLIERI» REGIMENT

Privates; fatigue dress.



1889-1898

CORPO SPECIALE D'AFRICA

Da sinistra a destra.

*Trombettiere, Sottotenente e Tenente di Fanteria (Cacciatori), in gran tenuta.
Ufficiale di Fanteria (Cacciatori), in mantellina.
Sottotenente dei Bersaglieri, in tenuta di campagna.
Capitano d'Artiglieria, in tenuta giornaliera.
Sottufficiale della compagnia Treno, in tenuta ordinaria.
Sottufficiale della compagnia di Sanità, in gran tenuta.
Individui dei Bersaglieri e Fanteria (Cacciatori), in gran tenuta.*

SPECIAL EXPEDITIONARY FORCE FOR AFRICA

From left to right.

*Trumpeter, Second Lieutenant and Lieutenant, Infantry (rifle-men); full uniform.
Officer, Infantry (rifle-men); with cape
Second Lieutenant, «Bersaglieri»; field-service uniform.
Captain, Artillery, daily dress.
N.C.O., «Treno» (supply) Company; service dress.
N.C.O., Medical Company; full uniform.
Privates, «Bersaglieri» and Infantry (rifle-men); full uniform.*



1889-1898

CORPO SPECIALE D'AFRICA

Accampamento di Fanteria (Cacciatori).

In primo piano a destra: Individuo, in farsetto e cappello di palma «Beilul».
Individuo, in farsetto e fez.

SPECIAL EXPEDITIONARY FORCE FOR AFRICA

Infantry (rifle-men) camp.

Foreground right: Private with doublet and hat made by palm «Beilul».
Private; with doublet and fez.



1889-1898

CORPO SPECIALE D'AFRICA

Da sinistra a destra.

*Capitano dello Stato Maggiore, in grande uniforme.
Maggior Generale, in uniforme fuori servizio.
Tenente Generale, in grande uniforme.
Ufficiali di Commissariato, in grande uniforme.
Capitano Medico, in grande uniforme.
Tenente dello Stato Maggiore, in uniforme fuori servizio.*

SPECIAL EXPEDITIONARY FORCE FOR AFRICA

From left to right.

*Captain, General Staff; full uniform.
Brigadier General; out of duty uniform.
Major General, full uniform.
Officers, Commissariat Corps; full uniform.
Surgeon, Captain, full uniform.
Lieutenant, General Staff, out of duty uniform.*



1885

FANTERIA DEL CORPO SPECIALE PER L'AFRICA

Da sinistra a destra.

Appuntato dei Bersaglieri, in uniforme di marcia
Individuo, in uniforme di fatica.
Capitano, in uniforme di marcia.
Tenente, in grande uniforme.
Sottotenente, in piccola uniforme.

INFANTRY OF THE SPECIAL EXPEDITIONARY FORCE FOR AFRICA

From left to right.

Appuntato (Rank corresponding to a Lance Corporal), «Bersaglieri», drill (march) uniform.
Private; fatigue dress.
Captain; drill (march) uniform.
Lieutenant; full uniform.
Second Lieutenant; undress uniform.



L. C. ENRI
188

1885

FANTERIA DEL CORPO SPECIALE PER L'AFRICA

Da sinistra a destra.

Appuntato dei Bersaglieri, in uniforme di marcia.
Sottotenente dei Bersaglieri, in uniforme ordinaria.
Tenente dei Bersaglieri, in uniforme di marcia.
Ufficiale di Fanteria (Cacciatori), in piccola uniforme.
Capitano di Fanteria (Cacciatori), in grande uniforme.
Caporale di Fanteria (Cacciatori), in uniforme di fatica.
Individuo di Fanteria (Cacciatori), in uniforme di marcia.

INFANTRY OF THE SPECIAL EXPEDITIONARY FORCE FOR AFRICA

From left to right.

«Appuntato» (Rank corresponding to a Lance Corporal), «Bersaglieri»; drill (march) uniform.
Second Lieutenant, «Bersaglieri»; service dress.
Lieutenant, «Bersaglieri»; drill (march) uniform.
Officer, Infantry (rifle-men); undress uniform.
Captain, Infantry (rifle-men); full uniform.
Corporal, Infantry (rifle-men); fatigue dress.
Private, Infantry (rifle-men); drill (march) uniform.



CENNI
1888

1889-1898

CORPO SPECIALE D'AFRICA

Da sinistra a destra.

*Furiere dei Cacciatori a cavallo, in tenuta di servizio a piedi.
Ufficiali di Fanteria, Cavalleria e Bersaglieri, in gran tenuta.*

SPECIAL EXPEDITIONARY FORCE FOR AFRICA

From left to right.

*Quatermaster Sergeant, Light Cavalry; foot dress.
Officers, Infantry, Cavalry and «Bersaglieri»; full uniform.*

QUINTO CENNI



Dopo le «Uniformi», ecco questo «Soldato italiano dell'Ottocento» come lo vuole un solo artista, un artista dimesso e appassionato, un artista che non dispose mai di un palcoscenico, un artista di cui la maggioranza degli italiani non ha sentito parlare: Quinto Cenni. Contributo, in chiave scientifica, a un problema di interpretazione e di valutazione storica che è - avrebbe detto Croce - un reale problema, in quanto il soldato italiano dell'Ottocento è parte di una storia, storia civile e militare, che trova negli acquerelli di Quinto Cenni non meno che nelle pagine di Edmondo de Amicis lo stesso culto: la religione civile della terza Italia.

Cenni un romagnolo naturalizzato milanese, che non fu mai soldato, e che dedicò tutta la vita all'illustrazione del costume militare. Così come Salgari: mai navigatore e mai corsaro, e perciò portato a quella prodigiosa capacità di invenzione. Nei suoi bozzetti aleggia lo stesso spirito che animò gli scritti di De Amicis, il piemontese che era stato ufficiale di fanteria e che aveva prestato servizio nell'assistere i colerosi....

Giovanni De Michelis